

Technisches Datenblatt

PARAT LK 2.1

1-K PU/Co-Polymer Dispersionslack glänzend

Merkmale

voluminöser Lack
besonders widerstandsfähige und kratzfeste Oberfläche
für mittlere bis stark beanspruchte Flächen
einfache Verarbeitung

Produktbeschreibung

Parat LK 2.1 ist ein geruchsarmer 1-K PU/Co-Polymer Lack auf Wasserbasis für stark beanspruchte Holzböden im Wohn- und einfachen Objektbereich.

Parat LK 2.1 hat eine starke Beständigkeit gegenüber hoher mechanischer Beanspruchung. Das Produkt lässt sich einfach und sicher verarbeiten.

Technische Angaben

Basis	Polyurethan / Acrylpolymerdispersion
Verpackung	5 L Gebinde
Mischverhältnis	Gebrauchsfertig, vor Verwendung gut schütteln
Spezifisches Gewicht	1,03 g/ml
Trocknungszeit	2-3 Stunden bei Raumtemperatur(20°C und 50% L.f.) Nach 5 Tage voll belastbar (20°C und 50% L.f.)
Anwendungstemperatur	+ 15-25° C (Lack und Boden)
Viskosität	Ca. 20-25 Sek.
Glanz:	Glänzend, Gloss 70
Ergiebigkeit	8-10 m²/l
Haltbarkeit	Ungeöffnet bei 20°C 1 Jahr haltbar
Auftragen	Mit breitem Pinsel und Rolle für Wasserlacke
Reinigung Werkzeug	Sofort mit Seifenwasser



Anwendungsbereich

Zur Versiegelung von nahezu allen Parkett- und Holzböden sowie Korkfußböden im Wohnbereich bis hin zum einfachen Objektbereich.

Lagerung

Stets in dicht verschlossenen Gebinden kühl und trocken lagern.
Im Sommer nicht über +25°C. Vor Frost schützen. Der Behälter muss dicht verschlossen sein.

Verarbeitung und Werkzeuge

Um ein optimales Aussehen und einwandfreie Haftung zu gewährleisten, muss der Holzboden durch Schleifen von allen Rückständen wie Schmutz, Wachs, Fett, Öl und Seifenresten befreit werden.

Der Schleifstaub muss ebenfalls gründlich entfernt werden (z. B. durch Absaugen und danach Aufwischen mit einem feuchten Lappen).

Wichtig: Sowohl Holz als auch Lack sollten eine Temperatur von mindestens 15° C haben. Ein optimales Raumklima von ca. 50 % Luftfeuchte und 20 Grad Celsius erleichtert die Verarbeitung und verkürzt die Trocknungszeit.

Bitte beachten Sie vor allem auf Altböden ist eine Haftungsprüfung durchzuführen. Es ist immer für ausreichend Belüftung zu sorgen.

Empfohlener Aufbau:

Letzter Schliff Körnung 180 – 1. Grundierung. – 1. Lackschicht – 2. Lackschicht

Tag 1: Grundierung mit Parat GR 1.0 oder Parat GR 2.0

Diese ist direkt auf das rohe geschliffene Holz aufzutragen. (letzter Schliff 180).

Zur Minimierung der Kantenverleimung empfehlen wir eine Grundierung mit Parat GR 1.0. Zur Grundierung auf problematischen Untergründen prüfen Sie bitte den Einsatz des Sperrgrunds Parat GR 2.0.

Nachdem die Grundierung getrocknet ist, kann mit dem Auftrag der ersten Lackschicht Parat LK 2.1 begonnen werden. Das Produkt aus dem Lackierungseimer



verarbeiten.

Tag 2: Nach der Trocknung des Lackes erfolgt der Zwischenschliff mit Körnung 220 - 250 (Einscheibenmaschine). Die Oberfläche gründlich staubsaugen. Die zweite Lackschicht kann anschließend aufgetragen werden.

Eine dritte oder vierte Lackschicht kann beim Glanzgrad 70 (glänzend) erforderlich sein.

ACHTUNG:

Tragen Sie den Lack in gleichmäßigen Bahnen, möglichst in Holzmaserrichtung auf. Vermeiden Sie Rollansätze durch zügiges arbeiten und beachten Sie das Raumluftklima. Bitte beachten Sie nicht mehr als 2 Lackschichten pro Tag auftragen, um ein einwandfreies Trocknen des Lackes zu ermöglichen. Nicht beachten der Trocknungszeiten kann zu schlechtem Anhaften und geringerer Widerstandsfähigkeit führen. Es ist einzurechnen, dass sich die Trocknungszeit mit jeder Lackschicht verlängert. Hohe Temperaturen und niedrige Luftfeuchte verkürzen die Trocknungszeit. Niedrige Temperatur und hohe Luftfeuchte verlängern die Trocknungszeit.

Beachten Sie alle Angaben auf den Gebinden, in Datenblättern sowie Pflegeanweisungen !

Sonstige Hinweise

Der neu lackierte Boden kann nach ca. 5 Std. vorsichtig betreten werden.

Möbel o.ä. frühestens nach 24 Std. nach der letzten Lackierung auf den Boden stellen.

Nach ca. 5-7 Tagen ist der Boden voll gebrauchstauglich und es können z.B. auch Teppiche aufgelegt werden.

Bitte beachten Sie die gültige Reinigungs- und Pflegeanweisung

